

pierre cardin

IN BERLIN

NOVEMBER 5 – 6, 2008

PIERRE CARDIN TRÄGT SICH INS GOLDENE BUCH DER STADT BERLIN EIN

Er ist einer der letzten großen Couturiers des 20. Jahrhunderts. Peek & Cloppenburg (Düsseldorf) und die Ahlers AG luden Pierre Cardin in die Hauptstadt ein. Sein Handwerk lernte er bei Christian Dior und Elsa Schiaparelli. Pierre Cardin ist der Wegbereiter zur Öffnung der Haute Couture für den großen Markt und die moderne, globale Markenkultur.

Begleitet von den Models, die seine neue Haute Couture-Kollektion der Sommerkollektion 2009 mit neuen Interpretationen der typisch geometrischen Formen zeigten, stellte er sich den Fragen der Presse.

Fototermin am Brandenburger Tor und bei Peek & Cloppenburg am Tauentzien, in dem ein öffentliches Interview mit SAT.1-Moderatorin Nadine Krüger folgte.

Nach der Autogrammstunde wurde Pierre Cardin von Klaus Wowereit im Roten Rathaus empfangen und trug sich in das Goldene Buch der Stadt ein.

PIERRE CARDIN SIGNS HIS NAME INTO BERLIN'S GOLDEN VISITORS' BOOK

He is one the last great couturiers of the 20th century. Peek & Cloppenburg (Düsseldorf) and the Ahlers AG had invited Pierre Cardin to the capital. He learned his trade from Christian Dior and Elsa Schiaparelli. Pierre Cardin is one of the pioneers who first opened Haute Couture to a larger market and to modern, globalised brand culture.

Pierre Cardin faced the press accompanied by models presenting his latest Haute Couture collection for the summer of 2009, featuring fresh, new interpretations of the typical geometric shapes.

Photocall at the Brandenburg Gate and at Peek & Cloppenburg at Tauentzien, succeeded by a public interview with SAT.1-anchorwoman Nadine Krüger.

After the autograph session Pierre Cardin was received by Klaus Wowereit, at the Rotes Rathaus, and signed his name into the City's Golden Visitors' Book.

THE CAMPAIGN

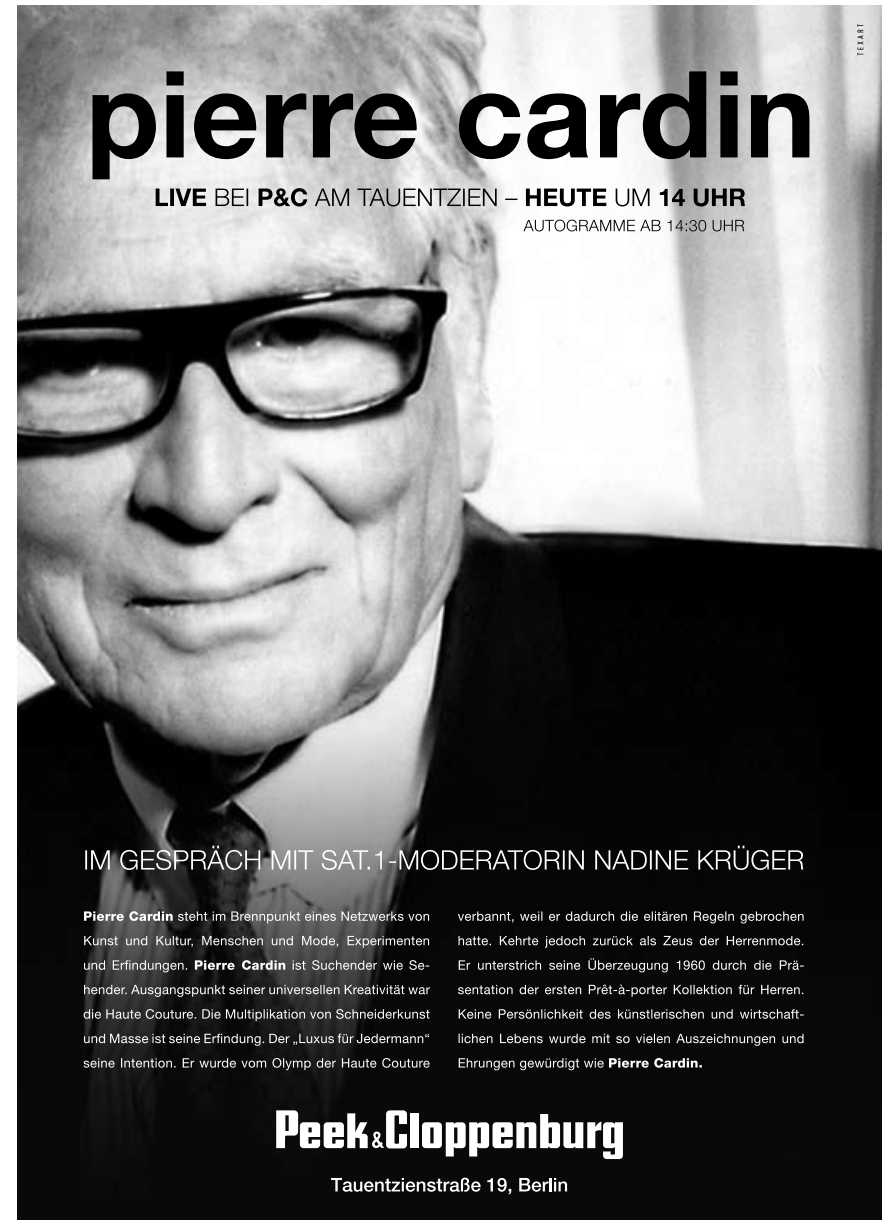
FULL PAGE

DER TAGESSPIEGEL NOVEMBER 5, 2008

BERLINER ZEITUNG NOVEMBER 5, 2008

POTSDAMER NEUESTE NACHRICHTEN NOVEMBER 5, 2008

BERLINER MORGENPOST NOVEMBER 6, 2008



pierre cardin

LIVE BEI P&C AM TAUMENTZIEN – HEUTE UM 14 UHR
AUTOGRAMME AB 14:30 UHR

TELEBAT

IM GESPRÄCH MIT SAT.1-MODERATORIN NADINE KRÜGER

Pierre Cardin steht im Brennpunkt eines Netzwerks von Kunst und Kultur, Menschen und Mode, Experimenten und Erfindungen. **Pierre Cardin** ist Suchender wie Sender. Ausgangspunkt seiner universellen Kreativität war die Haute Couture. Die Multiplikation von Schneiderkunst und Masse ist seine Erfindung. Der „Luxus für Jedermann“ seine Intention. Er wurde vom Olymp der Haute Couture verbannt, weil er dadurch die elitären Regeln gebrochen hatte.kehrte jedoch zurück als Zeus der Herrenmode. Er unterstrich seine Überzeugung 1960 durch die Präsentation der ersten Prêt-à-porter Kollektion für Herren. Keine Persönlichkeit des künstlerischen und wirtschaftlichen Lebens wurde mit so vielen Auszeichnungen und Ehrungen gewürdigt wie **Pierre Cardin**.

Peek & Cloppenburg
Tauentzienstraße 19, Berlin

THE WINDOWS







THE PRESS CONFERENCE

HOTEL ADLON | NOVEMBER 6, 2008





PHOTOCALL | BRANDENBURGER TOR | NOVEMBER 6, 2008





INTERVIEW WITH NADINE KRÜGER (SAT.1) | NOVEMBER 6, 2008



SIGNATURE SESSION | NOVEMBER 6, 2008

THE GOLDEN VISITOR'S BOOK

ROTES RATHAUS | PIERRE CARDIN SIGNS HIS NAME INTO BERLIN'S GOLDEN VISITORS' BOOK
NOVEMBER 6, 2008



TV FEATURES

ZDF | SAT.1 | RBB | RTL



ZDF LEUTE HEUTE | NOVEMBER 7, 2008



SAT.1 MORGENMAGAZIN, NOVEMBER 7, 2008



AHLERS AG ELVERDISSER STR. 313 32052 HERFORD GERMANY

WWW.AHLERS-AG.COM